

Nowe Media - tryb stacjonarny					w		ć		ects		I semestr			II semestr			III semestr			IV semestr			V semestr			VI semestr						
MK_01	Moduł ogólny				120	30	90	8	0	30	2	0	60	4	15	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	0	1	ZO	
1	Ochrona własności intelektualnej				15	15		1							15		1														ZO	
2	Podstawy ergonomii i BHP z elementami pedagogiki pracy				15	15		1																			15		1	ZO		
3	Rekreacja				60		60	4			30	2		30	2																ZO	
4	Technologie informacyjne				30		30	2						30	2																ZO	
MK_02	Moduł językowy				120	0	120	8	0	30	2	0	30	2	0	30	2	0	30	2	0	30	2	0	0	0	0	0	0	0	0	ZO/E
1	Język obcy				120	0	120	8			30	2		30	2			30	2		30	2										
MK_03	Moduł podstawowy				240	225	15	25	210	0	21	15	15	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	ZO
1	Logika z semiotyką kultury				30	30		3	30		3																					ZO/E
2	Wiedza o języku				30	30		3	30		3																					ZO/E
3	Wiedza o komunikacji				30	30		3	30		3																					ZO/E
4	Wiedza o kulturze				30	30		3	30		3																					ZO/E
5	Wiedza o literaturze				30	30		3	30		3																					ZO/E
6	Wiedza o mediach				30	30		3	30		3																					ZO/E
7	Wiedza o sztuce				30	30		3	30		3																					ZO/E
8	Wprowadzenie do socjologii				30	15	15	4				15	15	4																		ZO
MK_04	Moduł kierunkowy				690	270	420	75	15	30	5	60	120	20	75	105	19	45	45	12	60	120	18	15	0	1						
1	Dyskurs medialny / Język mediów				30		30	4				30	4																			ZO
2	Etyka zawodowa/Podstawy savoir vivre w pracy				15		15	2							15	2																ZO
3	Gatunki internetowe				30	15	15	4									15	15	4													ZO/E
4	Gatunki prasowe				30	15	15	4							15	15	4															ZO/E
5	Gatunki radiowe				30	15	15	4							15	15	4															ZO/E
6	Gatunki telewizyjne				30	15	15	4									15	15	4													ZO/E
7	Internet i media cyfrowe / Gry komputerowe i wideo				15	15		1	15		1																					ZO
8	Kultura języka				30		30	4			30	4																				ZO/E
9	Mass media / Media społecznościowe				30		30	4															30	4								ZO
10	Media a literatura współczesna				60	30	30	4				15	15	2	15	15	2															ZO
11	Metodologia badań humanistycznych				30	15	15	4									15	15	4													ZO
12	Metody badań medjoznawczych				15	15		1							15		1															ZO
13	Pragmatyka językowa w mediach / Praktyki komunikacyjne w mediach				30		30	4					30	4																		ZO
14	Podstawy warsztatu naukowego				30		30	2							30	2																ZO
15	Prawo prasowe i autorskie				15	15		1																	15							ZO/E
16	Reklama i marketing / Researching i copywriting				30		30	4															30	4								ZO
17	Retoryka i erystyka / Perswazja w dyskursie medialnym				30	15	15	4				15	15	4																		ZO
18	System medialny w Polsce, Europie i na świecie				30		30	4															30	4								ZO
19	Sztuka nowych mediów / Obraz w mediach				30	15	15	4							15	15	4															ZO
20	Teoria mediów/Historia mediów				30		30	4															30	4								ZO
21	Wprowadzenie do problematyki nowych mediów				30	30		2				30	2																			ZO/E
22	Wykład monograficzny				30	30		1														30		1								ZO
23	Wykład monograficzny				30	30		1														30		1								ZO
24	Zarządzanie informacją/Zródła informacji				30		30	4					30	4																		ZO
MK_05	Moduł przygotowania pracy dyplomowej				90	0	90	10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	2	0	30	3	0	30	5						
1	Seminarium				90		90	10															30	3		30	5					ZO/E
MK_06	Moduł praktyk zawodowych				90	0	90	6	0	0	0	0	0	0	0	30	2	0	30	2	0	30	2	0	30	2	0	0	0	0	ZO	
1	Praktyki zawodowe				90		90	6															30	2		30	2					ZO
MK_07	Moduł warsztatowy				120	0	120	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	120	12		
1	Warsztaty edytorskie tekstu medialnego				30		30	3																					30	3	ZO	
2	Warsztaty publikacji elektronicznej i projektowania stron www				30		30	3																					30	3	ZO	
3	Warsztaty radiowe				30		30	3																					30	3	ZO	
4	Warsztaty telewizyjne				30		30	3																					30	3	ZO	
MK_08	Moduł specjalnościowy: europejska edukacja kulturowa				405	225	180	36	0	0	0	0	0	0	45	15	6	105	60	12	15	60	7	60	45	11						
1	Analiza dzieła kultury/Dzieło kultury w kontekstach				30		30	2											30	2												ZO
2	Digitalizacja kultury/Cyberkultura				15	15		1																15								ZO
3	Dziedzictwo kulturowe Europy				15	15		1									15		1													ZO
4	Europejskie pogranicza/Kresy w Europie				30		30	4															30	4								ZO
5	Historia kultury europejskiej / Wybrane zagadnienia kultury europejskiej				30	30		2							30		2															ZO/E
6	Instytucje kultury w Polsce i Europie				15	15		1																	15							ZO
7	Kultura euroregionu / Wałory historyczno-kulturowe euroregionu				30	15	15	4							15	15	4															ZO/E
8	Literatura europejska w zarysie				30	30		2										30		2												